浙江艺术职业学院2021年下半年特殊专业技术岗位招聘计划

| 招聘单位 | 用人部门 | 岗位代码 | 岗位名称 | 人数 | 年龄上限 | 学历/学位 | 职称/职业 资格 | 专业/学科方向 | 其他条件及备注 |
|--------------|----------------------|-----------|--------|----|-------|---------|-------------|--|--|
| 浙江艺术职 业学院 | 美术系 | B06-21-08 | 二维动画教师 | 1 | 35周岁 | 研究生/硕士 | | 设计学类 | 有2年以上艺术院校(含综合性院校艺术院系)或行业相关工作经验,能胜任动漫设计专业二维动画方向的课程教学及实践任务。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 影视技术系 | B06-21-10 | 音响技术教师 | 1 | *35周岁 | *研究生/硕士 | | 电子信息工程、通信 工程、电子科学与技 术、信息与通信工程 、录音艺术 | 能够胜任音响调音技术实践及理论课程教学。 *具有工程师及以上职称且有5年以上行业工作经历者年龄及学历学 位可适当放宽。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 文化管理系 | B06-21-12 | 水印木刻教师 | 1 | 35周岁 | 研究生/硕士 | | 美术学类、设计学类 | 有2年以上艺术院校(含综合性院校艺术院系)或行业相关工作经验,熟练掌握传统水印木刻技巧,具备传统水印木刻理论知识,对水印木刻在现代社会生活中的创新性运用有认知。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 基础教学部 (公共体育 部) | B06-21-14 | 高职语文教师 | 1 | 35周岁 | 研究生/硕士 | | 中国语言文学类、课 程与教学论(汉语言 文学方向) | 本科毕业于汉语言文学专业,有2年以上高校相关课程教学工作经验,能够胜任高职语文类相关课程的教学工作。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 戏曲学院 | B06-21-19 | 戏曲理论教师 | 1 | 45周岁 | 研究生/博士 | | 戏剧戏曲学、艺术学 理论 | 有2年以上相关工作经验,能胜任戏曲理论相关课程教学,有在核心期刊发表的戏曲理论研究成果。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 音乐系 | B06-21-20 | 音乐理论教师 | 1 | *35周岁 | 研究生/硕士 | | 音乐与舞蹈学、艺术 学理论 | 有2年以上相关工作经验,能胜任音乐基础理论相关课程(曲式、和 声、乐理等)教学工作。博士学位者优先。 *具有博士学位者年龄可适当放宽。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 影视技术系 | B06-21-21 | 影视编剧教师 | 1 | *35周岁 | 研究生/硕士 | | 戏剧影视文学、戏剧 影视导演 | 有2年以上艺术院校(含综合性院校艺术院系)或行业相关工作经历,须编撰一部以上影视剧本并投入摄制,能够胜任影视编剧写作等相关课程教学。 *具有副高以上职称者年龄可适当放宽。 |
| 浙江艺术职 业学院 | 音乐系 | B06-21-22 | 作曲教师 | 1 | *35周岁 | 本科/硕士 | | 作曲 | 有2年以上相关工作经验,能胜任作曲创作和作曲实践相关课程教学,创作的音乐作品曾获省级以上专业赛事奖项。博士学位者优先。 *具有博士学位者年龄可适当放宽。 |